



Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.

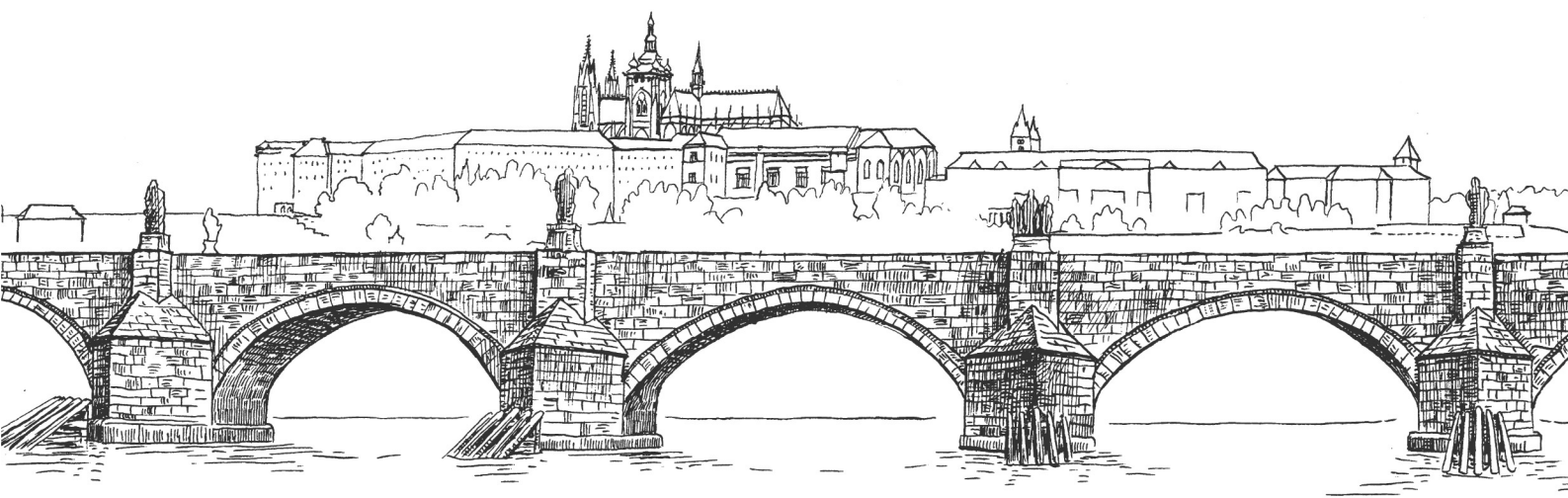
Křižovnické náměstí 3, 110 00 Praha 1, IČ 05342007

Tisková zpráva: Svatojánské slavnosti NAVALIS 2024

Praha, 11. dubna 2024 - Stejně jako v letech předešlých, tak i v roce 2024 připravujeme další ročník Svatojánských slavností NAVALIS. Snažíme se zachovávat již pevně daný harmonogram akce tak, jak jsou na něj jeho návštěvníci zvyklí s obměnami týkajícími se hudebního programu a účastí zahraničních loděřů a jejich plavidel.

Důležitým milníkem historie vodních hudeb je bezesporu letopočet 1784. V rámci Josefínských reforem byl zrušen tradiční organizátor svatojánských NAVALIS – řád cyriaků, tedy Křižovníků s červeným srdcem. Před 240 lety mohli naposledy uspořádat květnovou svatojánskou slavnost na Vltavě. Po tomto ročníku byly církevní poutě v celé monarchii zakázány. Až po smrti Josefa II. se tradice obnovila, ale už bez cyriackých vodních hudeb. Původní podoba barokních oslav na vodní hladině pod Karlovým mostem v místě skonu našeho nejznámějšího světce, včetně ozdobených plovoucích lodic s hudebníky na palubě, se vrátila až v novodobé historii, kdy je každoročně v plné kráse vracíme do srdce hlavního města již od roku 2009. S tím souvisí i letošní hudební program večerního koncertu na hladině Vltavy, kterým se pokusíme rekonstruovat barokní představení se všemi jeho prvky tak, jak by se skutečně realizovalo za doby vrcholného baroka.

Dovolujeme si Vás jménem realizačního kolektivu Muzea Karlova mostu Praha a Svatojánského spolku seznámit s aktuálním projektem letošních vodních slavností, které jsou zároveň velice těsnou spojnici mezi českými a evropskými historickými kořeny.





Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.

Křižovnické náměstí 3, 110 00 Praha 1, IČ 05342007

Svatý Jan Nepomucký – patron italských Benátek a gondoliérů

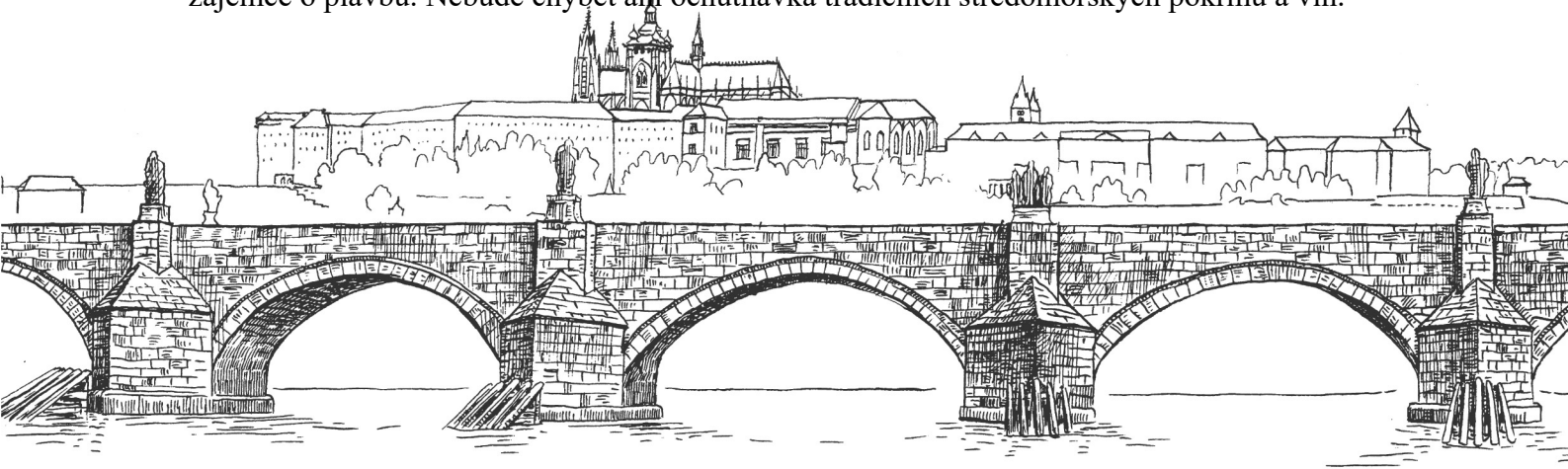
Nedílnou součástí oslav vždy byly a jsou alegoricky zdobené lodě. Městem, které je vzorem nádherných výpravných vodních oslav, jsou italské Benátky. Proto každý rok zveme do Prahy benátské gondoliéry a veslaře, kteří se stávají neodmyslitelnou složkou těchto velkolepých slavností. Toto propojení není ovšem náhodné nebo samoúčelné. Svatý Jan Nepomucký je jedním z patronů města Benátek, a především služebníků vodních – gondoliérů. Socha sv. Jana Nepomuckého je jedinou sochou na Canal Grande v Benátkách.

Bissona Nepomuceno zvaná Praga

Poprvé se v České republice představí benátská historická lodice *bissona San Giovanni Nepomuceno* zvaná též *Praghese*, jejíž holý trup byl v roce 2019 přivezen do severočeských Nehasic z Benátek, kde byl tradičními řezbářskými, malířskými, zlatnickými technikami a uměleckou draperií ozdoben, aby se s věrnou kopií sochy Jana Nepomuckého na přídí, tak jak ji známe od Jana Brokoffa z Karlova mostu, účastnil v Benátkách slavnosti Regata Storica 2019 a tím rozšířila jako jedenáctá loď flotilu unikátních veslic typu bissona, které jsou kotví v historické loděnici Arsenale v Benátkách.

Benátsko-neretvanské odpoledne u Hergetovy cihelny

V úterý 14. května se od 14 hodin bude konat Benátsko-neretvanské odpoledne u Hergetovy cihelny. Jedná se o tradiční setkání poutníků s prezentací folklórních souborů, benátských historických lodí a jedné neretvanské lodi *ladja*, jejíž posádky jsou připraveny svézt všechny zájemce o plavbu. Nebude chybět ani ochutnávka tradičních středomořských pokrmů a vín.





Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.

Křižovnické náměstí 3, 110 00 Praha 1, IČ 05342007

Veslařská regata o pohár svatého Jana Nepomuckého

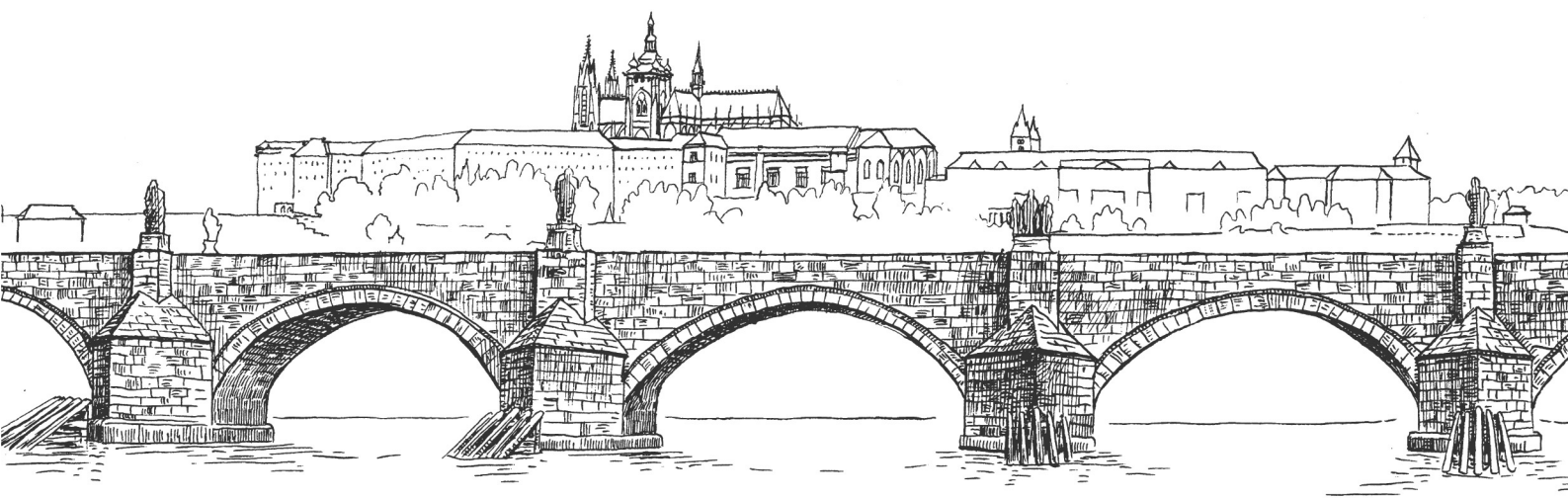
Arcibiskup pražský odstartuje během svatojánského procesí na Karlově mostě regatu olympijských závodních veslic. Symbolicky tak učiní benátským praporem od mřížky, kde podle tradice bylo svrženo tělo sv. Jana Nepomuckého. Závodů se zúčastní vítězné posádky bývalých českých reprezentantů České republiky z OH v Soulu a Atlantě v čele s Václavem Chalupou a Radkem Šťovíčkem.

Banderium z Kunovic a kočár s kladrubskými hřebci jako součást slavností

Slavné svatojánské procesí povede Banderium z Kunovic, které je dle tradice ochranou pro panovníka či biskupa. Kladrubský hřebčín provede jízdu původním arcibiskupským kočárem s reprezentativním čtyřspřežím kladrubských hřebců. To vše lze vidět od 14.30 na Hradčanském náměstí a po 19. hodině v procesí, které se ubírá z katedrály královskou cestou až na Karlův most. Arcibiskup pražský požehná v 16.30 jezdcům a koňům z balkónu Arcibiskupského paláce.

Večerní koncert zahájí seskok parašutistů symbolizujících 5 hvězd sv. Jana Nepomuckého

Mistr světa v canopy pilotingu Marek Rahbani proletí pod obloukem Karlova mostu, ze kterého byl podle tradice shoden do Vltavy sv. Jan Nepomucký. Symbolicky pět osvětlených parašutistů se poté snese na vodní hladinu Vltavy a zahájí tak večerní koncert.





Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.

Křižovnické náměstí 3, 110 00 Praha 1, IČ 05342007

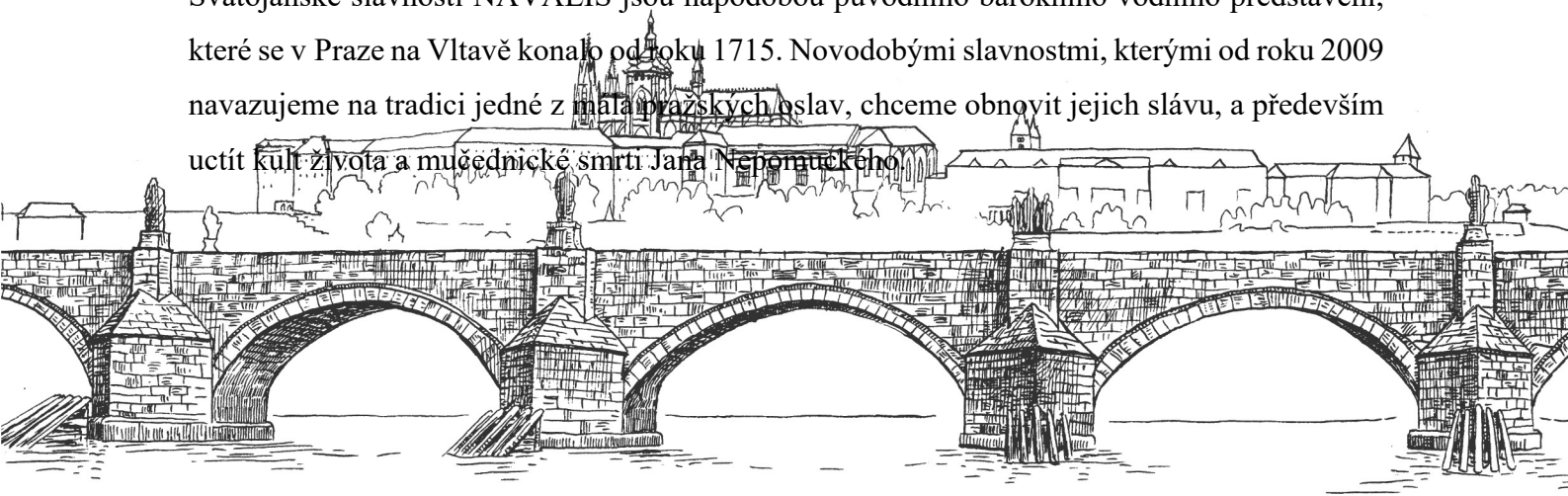
Premiéra koncertu na hladině Vltavy

Svatojánské slavnosti NAVALIS 2024 budou samozřejmě výjimečné množstvím lodí, které připlují oslat svého patrona do hlavního města České republiky a budou nadále pokračovat v obnovené tradici i svým jedinečným hudebním programem. V období baroka, byly tzv. vodní hudby, *musicae navales*, komponovány nebo speciálně aranžovány vždy pro jednotlivé ročníky slavností. Dle tohoto kánonu i v roce 2024 zazní aranžmá barokní hudby v provedení ansámblu Hora Fugit pod vedením Beaty Altior z Institutu renesance kulturního dědictví. Během koncertu zazní Litanie ke sv. Janu Nepomuckému Johanna Antona Kobricha, Regina Coeli Bonifazia Grazianiho, Te Deum laudamus Wolfganga Amadea Mozarta a tradiční slavnostní fanfáry Jiřího Ignáce Linky. Pokusíme se provést jedinečný hudebně-historický experiment, který nemá v novodobých dějinách obdoby. Vše bude provedeno s ohledem na srozumitelnost pro současné publikum, ale s důrazem na oživení autentické barokní tradice.

Od roku 2016 do roku 2023 vzniklo díky konání NAVALIS sedm samostatných děl, která byla dedikována právě slavnostem a držitel Českého lva, dirigent a skladatel Kryštof Marek provedl díla: *Mysterium sv. Jana Nepomuckého* (2016), *T.A.C.U.I.* (2017) odkazující na svatého Jana coby mučedníka zpovědního tajemství, *Benátky sv. Jana Nepomuckého* (2018), *Modlitba sv. Jana Nepomuckého za uzdravení světa* (2020), *Svatojánské zvony* (2021) a *Pět hvězd sv. Jana Nepomuckého* (2023).

Cíle projektu

Svatojánské slavnosti NAVALIS jsou nápodobou původního barokního vodního představení, které se v Praze na Vltavě konalo od roku 1715. Novodobými slavnostmi, kterými od roku 2009 navazujeme na tradici jedné z malopražských oslav, chceme obnovit jejich slávu, a především uctít kult života a mučednické smrti Jana Nepomuckého.



100795001

Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.

Křižovnické náměstí 3, 110 00 Praha 1, IČ 05342007

Přiblížením duchovního poselství sv. Jana Nepomuckého široké veřejnosti jsou Svatojánské slavnosti NAVALIS jedinečnou příležitostí připomenout nejen obyvatelům Prahy, ale i návštěvníkům města z cizích zemí, slávu reprezentativního sídla České republiky.

Svatojánské slavnosti NAVALIS rok od roku od jejich obnovení vstupují do povědomí Pražanů, jakožto neodmyslitelná událost roku pomalu dosahují takového věhlasu, jako například benátský karneval a stávají se turistickým cílem poutníků a turistů z celého světa.

Program slavností

Úterý 14. května

14:00 – 18:00 Benátské odpoledne na Hergetově cihelně

Středa 15. května

- 14.30** Slavnostní zdobení koní (Hradčanské náměstí)
- 16.30** Žehnání jezdcům, koním a poutníkům (Hradčanské náměstí)
- 17.30** Slavnostní mše svatá v katedrále sv. Víta, Vojtěcha a Václava
- 19:00** Svatojánské procesí na Karlův most
- 19:45** Regata lodí, seskok parašutistů, plavba otužilců (Karlův most)
- 20:00** Pobožnost v kostele sv. Františka z Assisi na Křižovnickém náměstí
- 20:30** Barokní koncert na hladině vodní provedený ansámblem Hora Fugit (pod Karlovým mostem)

