



BAROKNÍ
SPEKTÁKULUM
SVATOJÁNSKÉ SLAVNOSTI
NAVALIS
155



PRAHA

NAVALIS





Svatojánské slavnosti NAVALIS pořádá

Svatojánský spolek, z. s.

Platněřská 191/4, 110 00 Praha 1 – Staré Město, Česká republika

Tel.: +420 603 819 947, e-mail: info@NAVALIS.cz

www.NAVALIS.cz

IČO: 03362531



SVATOJÁNSKÉ
SLAVNOSTI
NAVALIS
BAROKNÍ VODNÍ
SPEKTÁKL

*Pod Karlovým mostem
na hladině Vltavy*

K POCTĚ SVATÉHO
JANA NEPOMUCKÉHO



KONANÉ VŽDY 15. KVĚTNA



PRAHA

www.navalis.cz



PROLOG



Svatojánské slavnosti NAVALIS jsou největší pravidelnou duchovní a kulturní událostí v centru Prahy. Každoročně ji navštěvuje desetitisíce lidí.

Svatý Jan Nepomucký je nejznámější český světec a patron všech „lidí od vody“. Jeho kult, který je spojený s četnými sakrálními památkami jemu zasvěcenými, je rozšířen po celém světě, a spojuje tak náš národ s jinými.

Tradice Svatojánských slavností sahá více jak 300 let do historie. Svátek svatého Jana Nepomuckého trpěl nepřízní doby a dlouhá léta v dobách josefínských nebo během totalitních režimů 20. století byl slaven pouze za zdi kostelů. V roce 2009 se Zdeněk Bergman, zakladatel Svatojánského spolku, rozhodl tyto slavnosti v původním rozsahu obnovit. NAVALIS jsou duchovní křesťanskou slavností vzdávající hold Spasiteli a jeho věrnému světci sv. Janu Nepomuckému. Zároveň se jedná o jedinou původní dochovanou slavnost v Praze z doby českého baroka.



Svatojánské committee je organizační orgán Svatojánského spolku, který každoročně připravuje Svatojánské slavnosti NAVALIS.

HISTORIE

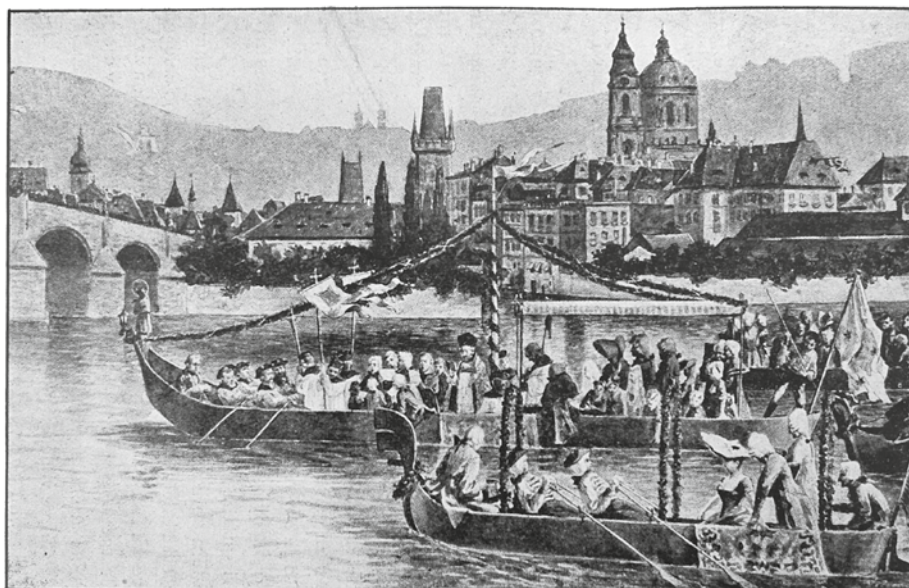


Vodní Svatojánské slavnosti NAVALIS byly v minulosti nejnavštěvovanější událostí roku. Do Prahy se z celé střední Evropy sjížděly velké počty návštěvníků, kteří hlavní město království na několik květnových dnů naplnili svojí zbožností.

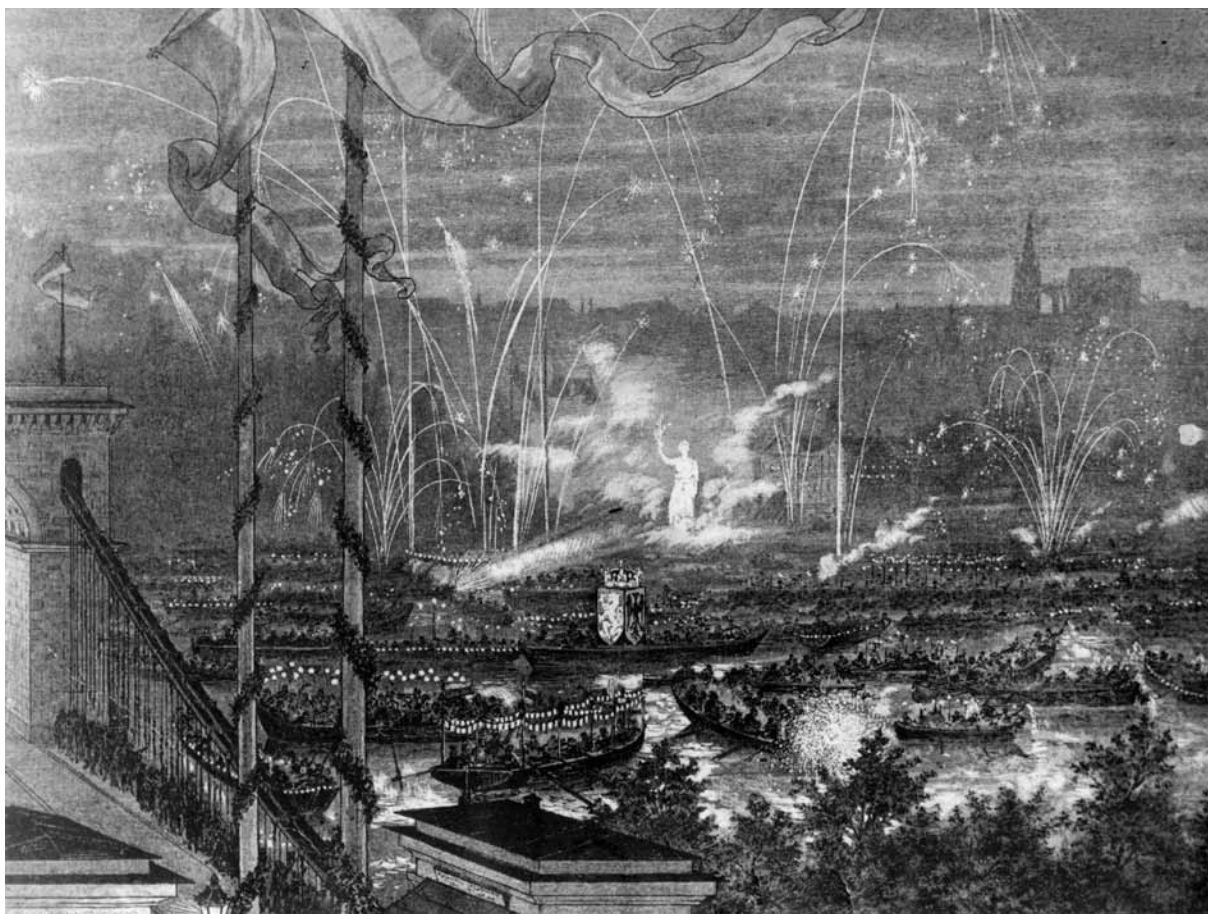
První „Vodní hudby“ se konaly v Praze v roce 1627 u příležitosti přenesení ostatků svatého Norberta do Strahovského kláštera.

Na tuto tradici navázala svatojánská vodní slavnost pod Karlovým mostem, která se poprvé konala 15. května roku 1715, v den zahájení procesu blahořečení Jana Nepomuckého v Římě. Od tohoto roku mohli návštěvníci obdivovat vodní slavnosti na Vltavě každým rokem.

Slavnosti na řeku patří, neboť sv. Jan Nepomucký je patron mostů, loďářů, převozníků a plavců.



Procesí na lodích v předvečer svatojánský v 18. století. (Kresba Julius Sobotka)



Celonárodní Svatojánské pouti do Prahy využili čeští obrozenci k položení základního kamene Národního divadla dne 16. května 1868. Součástí slavnosti byly Svatojánské NAVALIS na řece Vltavě, což dokumentuje tato dobová rytina.

BENÁTSKÉ ODPOLEDNE U HERGETOVY CÍHELNY

14. května, 14.00–18.00



Na Benátském odpoledni každoročně vystupují folklorní sdružení z celé Evropy, z míst, kde je odkaz sv. Jana Nepomuckého stále živý. Je to forma jejich novodobé pouti do Prahy. V tento den 14. května odpoledne probíhá na náplavce u Hergetovy cihelny slavnostní spouštění gondol na Vltavu. Benátští gondoliéři rádi zazpívají tradiční benátské písně. Podává se bezplatně typická benátská krmě – smažené sardelky zapékané v cibuli s rozinkami a zapijí se skvělým italským vínem. Do Prahy přijíždějí historická plavidla a Pražané mají možnost se na nich zdarma svézt.



Sbor G. S. Voga Riviera del Brenta a G. S. Voga Veneta Mestre a veslařů benátské radnice (2018).



Vystoupení folklorního souboru z Boky Kotorské na slavnostech v roce 2016.



Čertovce benátské gondoliéry říkají „Bacino Orsello“. Připomíná jim stejnomenný kanál za náměstím Svatého Marka.



Rozdávání typických benátských rybiček „saoro“ a vína na Benátském odpoledni.



Taneční akrobacie z Boky Kotorské nadchla návštěvníky.

ZDOBENÍ KONÍ NA HRADČANSKÉM NÁMĚSTÍ

15. května, 14.30



15. května odpoledne začíná program na Hradčanském náměstí zdobením koní. Hraje folklorní hudba. V 16.45 shromážděným požehná osobně pan kardinál. Pro diváky je to možnost seznámit se s moravskými zvyky a obdivovat dovednosti rukodělné práce, staré několik století.



Průvod jízdy králů byl v roce 2016 ozdobou slavností.



Jízda králů z Hluku a Kunovic byla přijata na pražské radnici v roce 2016. Prahu naplnily stovky poutníků v krojích.



Každoročně je možné na NAVALIS spatřit starobylé Bandérium – skupinu jezdců v lidových krojích, která v historii doprovázela na cestách císaře či arcibiskupy. Vše Bandéria jede na koni Milan Stašek z Kunovic.



Tradiční zdobení koní na Hradčanském náměstí.



Průvod jízdy králů prošel přes Malou Stranu.

MŠE SVATÁ V KATEDRÁLE SV. VÍTA, VÁCLAVA A VOJTĚCHA

15. května, 17.30



Večerní program otevírá Mše svatá v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha na Pražském hradě. Slavnostní bohoslužbu k uctění památky sv. Jana Nepomuckého celebruje kardinál Dominik Duka.



Kardinál Dominik Duka při kázání v katedrále svatého Víta, Václava a Vojtěcha.



Slavnostní Mše svatá k svátku Jana Nepomuckého probíhá od roku 2019 v 17.30 hodin ve svatovítské katedrále.



*Relikviář svatého Jana Nepomuckého
v liturgickém průvodu.*



Poutníci z Moravy během Mše svaté v pražské katedrále.



*Ozdobený náhrobek svatého Jana Nepomuckého při
slavnostech NAVALIS v pražské katedrále.*

SVATOJÁNSKÉ PROCESÍ NA KARLOVĚ MOSTĚ

15. května, 18.45



Po skončení Mše se vydává slavné procesí poutníků od katedrály po Královské cestě na Karlův most, kde jsou pronášeny modlitby a u sochy svatého Jana Nepomuckého je čteno o jeho hrdinství z dopisu, psaného arcibiskupem Janem z Jenštejna papeži. Poté se procesí vydává směrem na Křižovnické náměstí, kde je zakončeno krátkou modlitbou.



Procesí na Karlově mostě.



Modlitby v procesí na Karlově mostě.



Prezident asociace benátských gondoliérů Bepi Penzo.



Pedelové v čele procesí u kostela svatého Mikuláše.



Kardinál Duka pronáší modlitby u světcovy sochy na Karlově mostě.



Procesí je zakončeno před kostelem sv. Františka z Asisi. Při pobožnosti je zde zachycen 48. velmistr Rytířského řádu Křižovníků s červenou hvězdou J. M. Josef Šedivý, O. Cr. a po jeho pravici je 20. biskup litoměřický Mons. Jan Baxant.

REGATA LODÍ, PLAVBA OTUŽILCŮ

15. května, 20.00



Na pokyn kardinála praporem z Karlova mostu zaznívá výstřel ostrostrěl-ců, který zahajuje regatu historických a dračích lodí. Závod probíhá mezi Mánesovým a Karlovým mostem. Vítězná posádka získá Pohár sv. Jana Nepomuckého.

Vedle Karlova mostu vyrostla v minulých ročnících zdařilá maketa benát-ského mostu Ponte di Rialto, pod kterou závod končil.



Regata svatého Jana Nepomuckého za účasti benátských lodí.



Benátská vlajka v rukou kardinála Duky startuje regatu svatého Jana Nepomuckého.



Rakovničtí ostrostřelci se starají o slavnostní salvu.



Pět otužilců pod Karlovým mostem drží pět svatojánských hvězd.



Benátské lodě typu mascareta z Vídně a Španělska při plavbě na Vltavě.



Historická loď typu falkuža z ostrova Vis z města Komiža.

SESKOK PĚTI PARAŠUTISTŮ

15. května, 20.00



Večerní program je zahájen seskokem pěti osvětlených parašutistů, kteří symbolizují pět hvězd. Tyto hvězdy se podle tradice objevily kolem mrtvého těla sv. Jana Nepomuckého na Vltavě.

Zlatým hřebem seskoku je průlet pod obloukem Karlova mostu.



Po přímlovách u mřížky na Karlově mostě, kde byl Jan Nepomucký shozen do Vltavy, každoročně prolétá obloukem Karlova mostu parašutista Marek Rahbani. Jde o unikátní výkon, sledovaný po celém světě.



*Pět parašutistů na nebi symbolizujících
pět svatojánských hvězd.*



*Parašutisté přistávají s dokonalou přesností
na plovoucí ponton.*



*Každoročně 15. května se nad Prahou vznáší
balón NAVALIS.*

KONCERT NA HLADINĚ VLTAVY POD KARLOVÝM MOSTEM

15. května, 21.00



Vodní hudby Svatojánských slavností NAVALIS byly v historii vždy komponovány k danému ročníku. V dnešní době rekonstruujeme skladby původních mistrů, ale také v některých ročnících po vzoru barokní tradice vytváříme k oslavě svatého Jana Nepomuckého symfonická díla úplně nová. Barokní vodní spektakulum se odehrává na hladině Vltavy pod Karlovým mostem. Každoročně tento impozantní vodní amfiteátr sledují diváci nejenom z okolních břehů a mostů, ale přijíždějí i na četných plavidlech, a tím dokreslují atmosféru vodní slavnosti.

Svatojánské slavnosti NAVALIS se navíc konají v autentických prostorách řeky, totiž v místě, kde byl sv. Jan Nepomucký shozen do Vltavy a kde jeho tělo bylo Křížovníky s červenou hvězdou vyloveno z vody.

V roce 2010 byl hudební program proveden pod taktovkou F. X. Thuriho, posledního žijícího barokního skladatele. Komponista provedl i svoji vlastní skladbu Kantáta sv. Jana Nepomuckého, kterou složil ve svých 17 letech.



Vodní pódium uprostřed Vltavy v roce 2010 zaplnil Vltavský symfonický orchestr.



Lidé sledují večerní koncert i z paluby svých lodí.



Nahrávání CD na Navalis 2018 s Vltavským symfonickým orchestrem pod vedením skladatele Kryštofa Marka.



Kouzlo večerní Vltavy v Praze u Karlova mostu.



Vodní fontána s projekcí siluety sv. Jana Nepomuckého.



Moderátorská dvojice Svatojánských slavností NAVALIS – Marie Retková a P. Miroslav Herold S.J.

OHŇOSTROJ

15. května, 21.55



Slavnosti jsou zakončeny ohňostrojem, odpalovaným z hladiny Vltavy. Ohňová show Svatojánských slavností NAVALIS je připravována s co možná největším důrazem na historickou autenticitu výsledných efektů. Diváci si mohli v minulých ročnících vychutnat například ohňostroj „Redentore“, dovezený gondoliéry z Benátek, nebo barokní ohňostroj, ohňovou či laserovou show. Každý rok organizátoři Svatojánských slavností NAVALIS překvapují své diváky něčím novým.



V roce 2010 ozdobila Svatojánské slavnosti NAVALIS funkční divadelní kulisa benátského mostu Rialto.



V roce 2018 večerní ohňostroj symbolicky propojil dvě města: Prahu a Benátky.



Slavnostně osvětlené benátské lodice.



Ohňostroj je součástí NAVALIS po vzoru benátských slavností od samého začátku.

BENÁTSKÉ LODĚ, GONDOLY A HISTORICKÁ PLAVIDLA NA VLTAVĚ



Během slavností můžeme na Vltavě obdivovat pozoruhodné lodě. Např. „zille“ z Halštatského jezera. Stavitelé těchto lodí, obyvatelé rakouské Solné komory, dopravovali zboží, zejména sůl, po evropských vodních cestách. Od 8. století stavěli v Benátkách první benátské lodice. Proto nejstarší loděnice v Benátkách San Trovazo vypadá jako alpský domek. Stejní „Tyroláci“ začali stavět vltavské lodě, tzv. naháče, od roku 1550.

Vidět jsme mohli také triumfální benátské lodě typu bissone. Do představení na Vltavě tyto lodě nikdy dříve neopustily Benátky. Vypluly i rybářské plachetnice falkuže z městečka Komiža z ostrova Vis v Chorvatsku, které jsou na seznamu světového dědictví UNESCO. Jsou to původní benátské lodě typu gajeta z dob Benátské republiky na Jadranu. K vidění byla i quattordesona, největší benátská čtrnácti veslice. Přes svoji velikost projela Čertovkou a otočila se pod kolem Velkopřevorského mlýna.



*Chorvatská falkuža z městečka Komiža
na ostrově Vis ozdobila Vltavu.*



*Quattordesona „Mestrina“ se 14 gondoliéry
je největším typem benátské lodě.*



Halštatské lodě, tzv. zille, se plaví již od 7. století před n. l.



Benátská loď Cavalli typu bissonne v roce 2018.



Daniel Tomaello z Voga Veneta di Brenta.



Benátské lodě Cavalli a Geographia v roce 2018.



Benátské lodě typu mascarett, sandolo a gondola na vodním kanále Čertovka.

SV. JAN NEPOMUCKÝ NA BŘEHU CANAL GRANDE



V roce 2009 na základě naší iniciativy se město Benátky inspirovalo prvním obnoveným ročníkem Svatojánských slavností NAVALIS a opravilo jedinou sochu na břehu Canal Grande, kterou je socha sv. Jana Nepomuckého – patrona všech benátských gondoliérů. Sochu slavnostně požehnal za účasti čelných představitelů města v čele s primátorem profesorem Massimem Cacciariem kardinál Miloslav Vlk.



Projev primátora města Benátek při žehnání sochy.



Kardinál Vlk se setkal s benátskými věřícími.



Žehnání sochy na břehu Canal Grande u kostela sv. Jeremiáše v italských Benátkách.



Quattordesona „Mestrina“ při plavbě na Canal Grande.



Kardinál Miloslav Vlk a radní pro kulturu města Benátek Augusto Salvadori při plavbě na gondole.



Kardinál Vlk předává primátorovi Benátek Massimu Cacciarimu fotografii quattordesoni, která v témže roce navštívila Svatojánské slavnosti NAVALIS v Praze.



Patriarcha Benátek obdivuje dar – zmenšený model sv. Jana Nepomuckého z Karlova mostu.



Kardinál Vlk promlouvá italsky k shromážděným Benátčanům.



Slavnostního žehnání se zúčastnily i místní spolky.



Quattordesona „Mestrina“ slavnostně ozdobena květy a putovní lodní sochou sv. Jana Nepomuckého.

ZVONY PRO NEPOMUK



Nápad zhotovit chybějící zvony pro nepomucký kostel inicioval P. Martin Bejček, moravský kněz.

U příležitosti slavností NAVALIS 15. května roku 2011 v šest hodin večer začala ve svatovítské katedrále Mše svatá a po ní se dlouhý a majestátní průvod, v němž nechyběli gondoliéři, skauti či zástupci církve, vydal na Karlův most.

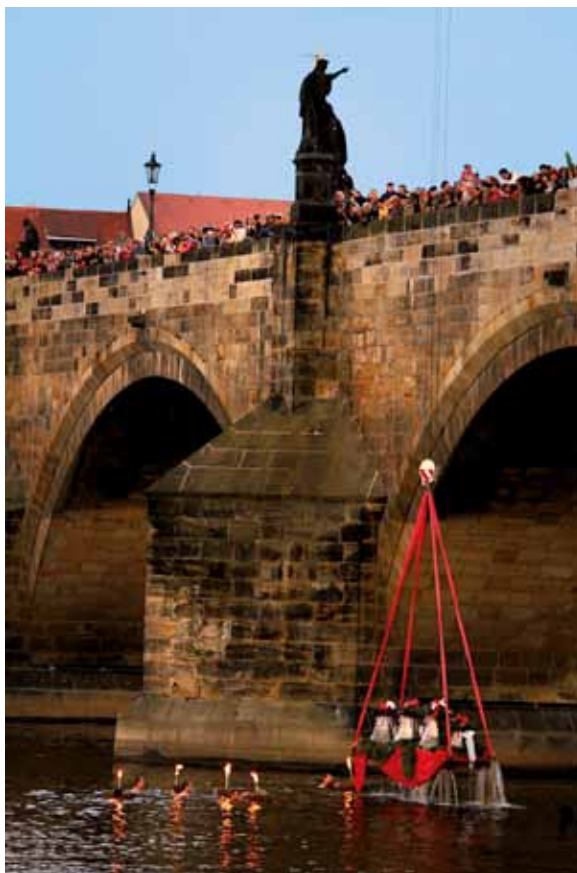
Zvony symbolicky na místě svržení Jana Nepomuckého do Vltavy uprostřed Karlova mostu požehnal pražský arcibiskup Dominik Duka. Poté na ně poklepalo několik osobností z řad kněží, mezi nimi i apoštolský nuncius Diego Causero. Po skončení slavnostního obřadu byly všechny čtyři zvony spuštěny na hladinu Vltavy. Zvony tak byly potřetí symbolicky obmyty. „Nejprve jsme je polili živou vodou z Moravy – slivovicí, na památku všech kněží, kteří na ně přispěli. Poté je smočila svěcená voda při žehnání a teď je ještě symbolicky ponořujeme do Vltavy,“ prozradil iniciátor sbírky P. Jan Martin Bejček. Při ponoření do Vltavy se ke zvonům připojilo pět otužilců s planoucími pochodněmi.



Vůz z Povoznictví Jany „Šúsů“ Míčové s legendárním posledním českým formanem panem Ladislavem Balíkem z města Nepomuk vyrazí na majestátní průvod od svatovítské katedrály na Karlův most.



Svatojánské zvony „křtěné Vltavou“ byly následně umístěny do věže kostela, a to v místě narození svatého Jana Nepomuckého v Nepomuku.



Kardinál Dominik Duka požehnal svatojánské zvony na Karlově mostě.

Z PRAHY DO NEPOMUKU



V pondělí 16. května 2011 v pravé poledne se zvony vydaly tlačeny Salonní rychlolodí Nepomuk proti proudu Vltavy až do Vraného nad Vltavou, kde je jejich průvodci přeložili na nákladní auto. To je pak dovezlo až na místo určení — do Nepomuku na Plzeňsku, rodiště sv. Jana Nepomuckého, kde je místní věřící přivítali během slavnostní Mše svaté.

Původně byly v levé kostelní věži dva zvony – zrekvírované roku 1917. V pravé zůstal velký zvon z roku 1848 (Jan Vojtěch). Ten ovšem nemohl pravidelnému používání dostačovat, protože zvonový souzvuk má být tvořen minimálně třemi tóny. Proto se přistoupilo k instalaci čtyř nových zvonů.

Na zvony se složili kněží a opati z pěti států a 21 diecézí. Celkem přispělo 240 kněží, včetně deseti biskupů, a na ten nejmenší poslal peníze jeden manželský pár z Brna.



Zvony tlačila Salonní rychlolodí Nepomuk proti proudu Vltavy až do Vraného nad Vltavou.

SKLENĚNÁ SOCHA SVATÉHO JANA NEPOMUCKÉHO



Socha svatého Jana Nepomuckého ze skla stojí na mostě přes řeku Otavu ve vesnici Čepice na Klatovsku. S nápadem na vytvoření sochy přišel český hudebník a kytarista Lubomír Brabec, který bydlí v chalupě poblíž tohoto mostu. Autorkou sochy je sklářka Vladimíra Tesařová, jež sochu vyrobila oboustranně, takže její obličej uvidí jak lidé na mostě, tak vodáci plavící se po řece. Během pražských Svatojánských slavností NAVALIS v květnu 2011 soše požehnal kardinál Dominik Duka. Následující rok 13. května byla slavnostně odhalena na čepickém mostě.



Skleněná socha sv. Jana na pódiu uprostřed Vltavy.



Skleněná socha sv. Jana Nepomuckého v Čepicích na mostě.

SOCHA SETKÁNÍ SVATÉHO JANA NEPOMUCKÉHO S ANDĚLEM



Kamenná socha svatého Jana Nepomuckého od sochaře Petra Váni je umístěna ve čtyřicetimetrové hloubce Slapské přehrady, kde původní socha na břehu Vltavy u Svatojánských proudů stávala. Socha znázorňuje setkání svatého Jana Nepomuckého s andělem. Potápěči ji snesli a osadili na původní místo, které je teď pod hladinou přehrady. Představena a požehnána byla kardinálem Dukou na Svatojánských slavnostech NAVALIS v roce 2012.



Lucie Výborná a akademický sochař Petr Váňa představují podvodní sochu sv. Jana Nepomuckého.



Spouštění sochy pod hladinu Slapské přehrady.



Socha pod vodou.

DAR BENÁTSKÝCH GONDOLIÉRŮ



V roce 2010 benátští gondoliéri přivezli do Prahy tzv. benátskou skleněnou gondolu. Zároveň darovali Muzeu Karlova mostu skleněnou sochu sv. Jana Nepomuckého, vyrobenou osobně nejslavnějším benátským sklářem z ostrova Murano Pinem Signorettem.



„Skleněná gondola“ a největší socha sv. Jana Nepomuckého z foukaného skla na světě, vytvořená nejslavnějším benátským sklářem současnosti Pinem Signorettem.

SOCHA SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA OSTROVĚ VIS V CHORVATSKU



Na chorvatském ostrově Vis byla v polovině července roku 2017 osazena socha svatého Jana Nepomuckého. Byl to dar Svatojánského spolku přístavnímu městečku Komiža. Sochu v barokním stylu vytvořil sochař Petr Váňa, který do ní vtisknul svoji vizi světce stojícího na břehu moře a vzdorujícího vodě a větru. Odhalení sochy a její požehnání na ostrově Vis provedl v rámci své dovolené v Chorvatsku kardinál Dominik Duka a místní biskup Slobodan Štambuk za velké účasti místních občanů a jachtařů z Čech.



Socha svatého Jana Nepomuckého, přivezená z Prahy, v přístavu města Komiža na ostrově Vis.



Pražský kardinál Dominik Duka, hvarský biskup Slobodan Štambuk, profesor Jožko Božanič, komižský podnikatel Pino Vojkovič, ceremonář Vojtěch Mátl, český velvyslanec v Chorvatsku Vladimír Zavázal, Zdeněk Bergman – převozník pražský, předseda Svatojánského spolku Vojtěch Pokorný, sochař Petr Váňa, starostka města Komiže Tonka Ivčević a další přátelé se všichni podíleli na organizaci této události.



Starostka Komiže Tónka Ivčević na návštěvě v ateliéru akademického sochaře Petra Váni v Karlíku.



Osazování sochy na jeviště při svatojánských slavnostech v Praze.



Procesí z kostela k nové soše sv. Jana Nepomuckého umístěné v přístavu na ostrově Vis v Chorvatsku.



*Ždeněk Bergman – převozník pražský,
J. E. Dominik kardinál Duka OP
a Vojtěch Pokorný – předseda Svatojánského spolku,
na cestě lodí po chorvatských ostrovech.*

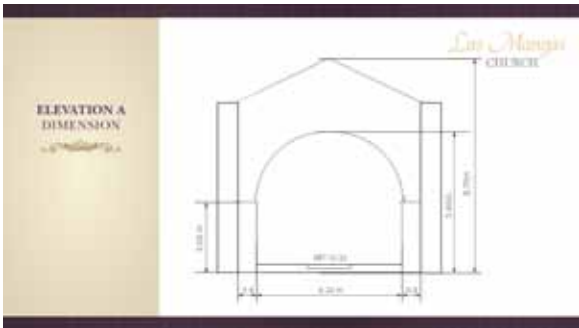
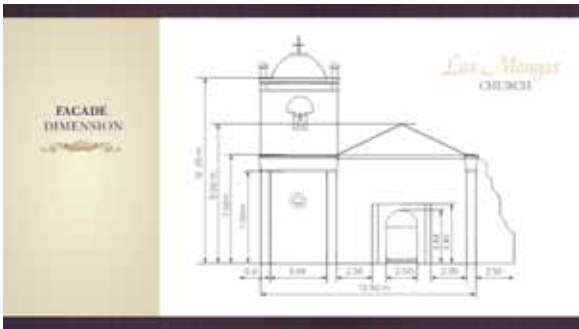
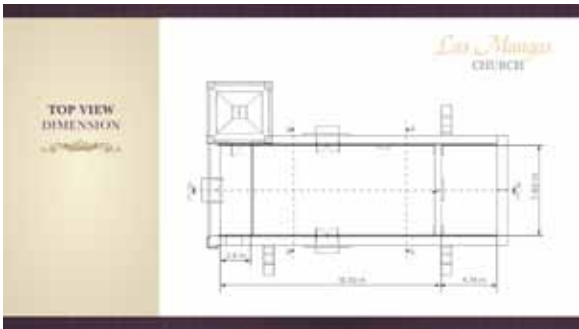


Kardinál Dominik Duka žehná sochu svatého Jana Nepomuckého v městečku Komiža na ostrově Vis.

OPRAVA KOSTELA ZASVĚCENÉHO SVATÉMU JANU NEPOMUCKÉMU NA KUBĚ



V letech 2014–15 Zdeněk Bergman, zakladatel Svatojánského spolku, opravil kostel sv. Jana Nepomuckého v obci Las Mangas, spadající pod město Artemiza, kde je farní kostel svatého Marka. Kult Jana Nepomuckého v tomto případě na Kubu přivezli Benátčané, kteří tento krásný barokní kostel postavili. Je to jediný kostel zasvěcený sv. Janu Nepomuckému na Kubě.





Kostel před opravou v roce 2014.



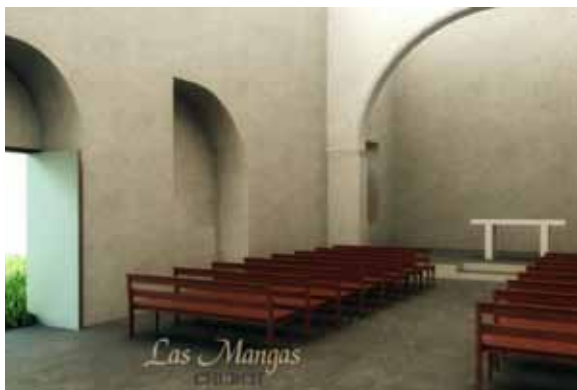
Kostel po opravě v roce 2016.



Interiér kostela při probíhající opravě.



Opravený interiér kostela.



Vizualizace interiéru kostela před opravou.



Vizualizace interiéru kostela.



Exteriér kostela po opravě.

ZÁVĚR



Svatojánské slavnosti NAVALIS nás propojují s našimi předky a historií našeho národa. Tato živá tradice navazuje na dobu jasu českého baroka, tedy největšího vzednutí ducha, kultury a umění naší země. Každoročně jsou Svatojánské slavnosti NAVALIS místem setkání poutníků z Čech a Moravy, ale i z celé Evropy a světa. NAVALIS jsou barokní slavnosti, která propojuje svět duchovní a světský. Spojuje poutníky v liturgii, umocňuje vnímání hudby, oslavuje lidové kroje a zvyklosti. A to vše v unikátním vodním amfiteátru řeky Vltavy pod Karlovým mostem s impozantním panoramatem Malé Strany a Pražského hradu v barokních kulisách.



Všemohoucí Bože,

obdařil jsi naši zemi vzácnou osobností svatého Jana Nepomuckého, který ve věrnosti Tobě a Tvé církvi raději podstoupil mučení a smrt, než aby se zpronevěřil svěřenému poslání.

*Na jeho přímluvu, prosíme, uč nás žít svatě a spravedlivě, daruj nám lásku a pokoj
a doveď nás do svého království, skrze Krista, našeho Pána,
amen.*

Oroduj za nás, svatý Jene Nepomucký, aby nám Kristus dal účast na svých zaslíbeních.

P R O G R A M

14. května

14.00–18.00

SVATOJÁNSKÉ ODPOLEDNĚ (HERGETOVA CÍHELNA)

18.00

MŠE SVATÁ V KOSTELE SV. FRANTIŠKA Z ASSISI (KŘÍŽOVNICKÉ NÁM.)

15. května

14.30

SLAVNOSTNÍ ZDOBNÍ KONÍ (HRADČANSKÉ NÁM.)

16.45

ŽEHNÁNÍ KONÍM A JEZDCŮM (HRADČANSKÉ NÁM.)

17.30

SLAVNOSTNÍ MŠE SVATÁ V KATEDRÁLE SV. VÍTA, VOJTĚCHA A VÁCLAVA

18.45

SVATOJÁNSKÉ PROCESÍ NA KARLŮV MOST

20.00

REGATA LODÍ, SESKOK PARAŠUTISTŮ, PLAVBA OTUŽILCŮ (KARLŮV MOST)

20.30

ZÁVĚREČNÁ POBOŽNOST PŘED KOSTELEM SV. FRANTIŠKA (KŘÍŽOVNICKÉ NÁM.)

21.00

KONCERT NA HLADINĚ VLTAVY POD KARLOVÝM MOSTEM

21.55

BAROKNÍ OHŇOSTROJ



SVATOJÁNSKÝ SPOLEK, z.s.

Platnéřská 191/4, 110 00 Praha 1 – Staré Město, Česká republika

tel.: +420 603 819 947, e-mail: info@navalis.cz

ičo: 03362531, číslo účtu: 2111273369/2700

www.navalis.cz